



LE JUSTE MILIEU

Mise en scène d'Olivier Massart

Écrit et interprété par Nathalie Uffner, Nicolas Buysse, Serge Demoulin et Vincent Solheid

Assistant mise en scène Alexis Goslain
Création des lumières Manu Mafféi **Décors sonores** Laurent Beumier **Chorégraphies** Edith Depaule **Production** Mazal a.s.b.l.

Dates mer 13 au ven 29 déc 2006 à 20h30
Relâche sam 23, dim 17 et 24, lun 18 et 25 déc 2006 **Lieu** Grand Manège (configuration 170 places) Placement libre **Tarifs** Adultes € 17 / -26 ans € 14 / En abonnement Adultes € 13 / -26 ans € 10

Le bonheur, rien de tel pour être heureux...

«Le juste milieu», mis en scène par Olivier Massart, est une drôle de conférence sur le bonheur. Et principalement sur ces petits bonheurs sans lesquels le grand bonheur n'existerait pas. C'est quoi un petit bonheur ? Danser un slow sur Hôtel California, passer entre ses doigts l'oreille d'un basset artésien, manger une crotte de nez dans sa voiture, regarder passer les filles sans tourner la tête, etc. etc. C'est quoi un grand bonheur ? Passer sa soirée, écroulé dans un fauteuil, à voir «Le Juste Milieu» au Grand Manège à Namur.



VOUS N'ALLEZ PAS BIEN, C'EST UNE ÉVIDENCE...

Le «Juste Milieu» va vous sauver! Ne vous voilez plus la face, osez exprimer votre mal-être et rejoignez-nous, car il est possible de vivre mieux!

N'attendez pas que votre entourage le découvre, agissez avant!

Venez nous rencontrer en toute confiance et en tout anonymat, il y va de votre survie...

4 professionnels du bonheur vous présentent une toute nouvelle méthode naturelle et révolutionnaire, pour trouver votre «Juste Milieu», vous aider à accepter vos parts d'ombre et accéder à vos parts de soleil. Venez nombreux assister aux conférences du «Juste Milieu» ou comment trouver le chemin sinueux du bonheur. Bientôt, dans votre ville, l'unique occasion de vous procurer la méthode du «Juste Milieu», chaque soir à l'issue des conférences et ce pour une somme dérisoire... Vos guides du bonheur seront à votre disposition afin d'avancer vers le «Juste Milieu».

«Un spectacle qui ne ressemble à pas grand-chose de connu sur la planète de la comédie. Dépassant le simple niveau du pastiche, «Le Juste Milieu» ne joue pas seulement sur les codes de la franche rigolade, s'appuyant sur des ressorts et des effets quasi minimalistes. Olivier Massart a réussi à orchestrer un formidable happening comique.»

- Sébastien Ministru, Télé-Moustique

Peut-on à la fois refuser une gentille invitation et avoir la conscience tranquille ?

Oui, bien sûr.

J'ai dans mon cercle d'intimes, un ancien mercenaire autrichien, para commando, qui m'invite régulièrement à passer des week-ends en Ardenne pour faire des stages de survie en milieu hostile ou encore à participer à des camps de dressage pour chiens d'attaques rabiques, ou même à des semaines (bien-être) où on fait de l'aquagym sur des airs d'opéra de Wagner.

Et bien, j'ai toujours décliné sans aucun scrupule. D'abord, je maîtrise mal l'autrichien, ensuite, j'ai un osthéo qui me déconseille fortement de dormir ailleurs que sur un matelas d'au moins 17 cm d'épaisseur, je préfère les chats aux chiens, je nage très mal et pour finir, j'ai un faible pour Mozart qui lui aussi parlait autrichien me direz-vous, mais on s'en fout puisqu'il n'existe que très peu, voir pas de documents audio des quelques discours qu'il a bien dû prononcer au cours de sa trop courte vie de génie. Mais quand des gens que j'aime me proposent de partager une aventure désopilante ayant trait à la quête du bonheur...

Comment refuser ?

Ça ne se refuse pas, ça se savoure !

- Olivier Massart